

بسم الله الرحمن الرحيم

برنامه درسی فقه ۶ پایه ۶ شرح لمعه از ارث تا پایان جلد دوم است
سؤالات این برگه امتحانی استثنائاً از شرح لمعه ج ۲، حد شرب المسکر تا آخر کتاب طرح شده

چهار گزینه‌ای:

- ۱- کدام یک از موارد زیر، «ارتاد» شمرده می‌شود؟
- أ) التردّد في الكفر في وقت متّقد
ب) السجود لصنم
ج) نفي وجود ركعة من الصلوات الخمس
د) همهٔ موارد
- ۲- «لو أكرهه على القتل، فالقصاص على... و لو أكرهه على قطع اليد، فالقصاص على...».
- أ) المباشر، المباشر
ب) المباشر، المكره
ج) المكره، المكره
الـمـكـرهـ،ـ الـمـباـشـرـ
- ۳- میزان دیه در «إذهاب الصوت مع إذهاب حركة اللسان» و «شعر الرأس أجمع، إن لم ينبت»، به ترتیب، است.
- أ) دیه و دو سوم دیه، دیه
ب) دیه و یک چهارم، دیه
ج) دیه و دو سوم دیه، نصف دیه
د) دیه و یک سوم دیه، ارش
- ۴- «العاقلة تحمل دية...»
- أ) شبه العمد فقط
ب) القتل مطلقاً
ج) شبه العمد والخطأ
د) الخطأ و دية عمد الصبي

تشریحی:

«النائم يضمن ما يجنيه في مال العاقلة؛ لأنّه مخطئ في فعله و قصده فيكون خطأً محضاً. و
قيل: إنّه يضمن في ماله؛ جعلاً له من باب الأسباب».

۱- «شبہ عمد» و «خطای محض» را تعریف کنید. تفاوت «اسباب» و «جنایات» را بنویسید.

«لا يقطع من سرق المأكول في عام المجائعة وإن استوفى الشرائط؛ لقول الصادق(Δ): «لا يقطع السارق في عام سنت» وعن الصادق(Δ)، قال: (لا يقطع السارق في سنة المحلّ في كلّ شيء يؤكل مثل الخبز واللحم وأشباهه). والمطلّق في الاول مقيد بهذا الخبر..».

۲- عبارت «المطلّق في الاول مقيد بهذا الخبر»، را توضیح دهید.

۳- در عبارت «لا يقطع المختلس و لا المستلب»، مراد از «المختلس» و «المستلب» چیست؟ چرا درباره‌ی آنان «قطع يد» وجود ندارد؟ (باب حدّ محارب)

«في إذهاب الصوت مع بقاء اللسان على اعتداله و تمكّنه من التقطيع والتrepid، الديّة».

۴- مقصود از «اعتدال»، «تقطيع»، «تردید» و همچنین اعراب «الديّة» را بنویسید.

«يقبل إقرار السفيه والمفلس بالعمد؛ لأنّ موجبه القود، و إنّما حجر عليهمما في المال فيستوفي منهما القصاص في الحال».

۵- عبارت «لأنّ موجبه القود و إنّما حجر عليهمما في المال» را توضیح دهید. نکته‌ی قید «فى الحال» چیست؟

۶- اگر کسی آتشی را در ملک خودش روشن کند و به ملک غیر سرایت کند، در چه صورتی ضامن است؟ و در چه صورتی ضامن نیست؟ توضیح دهید.

«فِي الشَّرْبِ، فَمَا أَسْكَرَ جَنْسَهُ يَحْرُمُ الْقَطْرَةَ مِنْهُ، وَالْفَقَاعُ، وَكَذَا الْعَصِيرُ إِذَا خَلَا وَأَشْتَدَّ».
۷- مراد از «ما أَسْكَرَ جَنْسَهُ»، «غَلِيان» و «اَشْتَدَاد» را بیان کنید.

«لَوْ اَطَّلَعَ عَلَى عُورَةَ قَوْمٍ فَلَهُمْ زَجْرٌ، فَإِنْ امْتَنَعَ فَرَمَوْهُ بِحَصَاءٍ وَنَحْوُهَا فَجَنِي عَلَيْهِ كَانَ هَدْرًاً. وَلَوْ
بَدَرُوهُ مِنْ غَيْرِ زَجْرٍ ضَمْنَوْهُ».
۸- منظور از «عُورَة»، «امْتَنَعَ» و «لَوْ بَدَرُوهُ مِنْ غَيْرِ زَجْرٍ ضَمْنَوْهُ» را بنویسید.

«(تقطع اليدين لا باليسرى ولا بالعكس، فإن لم تكن له يمين فاليسرى، فإن لم تكن
فالرجل على الرواية)... إنما أَسْنَدَ الْحُكْمَ إِلَيْهَا؛ لِمُخَالَفَتِهِ لِالْأَصْلِ».
۹- مرجع ضمير «إِلَيْهَا»، کدام است؟ مراد از «أَصْل» چیست؟ در فرع مذکور، مخالفت با اصل را توضیح
دهید.